

DES HOMMES ET DES CHIENS

Sur les trottoirs de la ville
Il y a des hommes
Et il y a des chiens.

Il y a des hommes
Qui promènent des chiens
Et des hommes assis
Qui ne promènent rien.

Sur les trottoirs de la ville
Il y a des excréments d'homme
Et des excréments de chien.

Les chiens aboient
Mais les hommes sont en silence
Assis sur le trottoir
Comme des chiens de fa7fence.

Ils tendent seulement leur main
Ils tendent seulement leur bras
Ils sont sales
Et ont perdu leur voix.

Ils s'excusent presque d'être là
Sur les trottoirs de la ville
Comme si la ville ne leur appartenait pas.

Ils n'ont peur de rien
Car rien n'est pas à eux
Mais ils ont encore faim
Mais ils ont encore soif
Mais ils ont encore froid
Et ils ont perdu leur voix.

Et les hommes qui passent
Passent vite sans les voir.

Peut-être est-ce de peur
De voir la glace
Qui reflète l'image
De ce qu'ils seront plus tard.

Et les hommes qui passent
Passent vite sans les voir.

Sur les trottoirs de la ville
Il y a des hommes
Et il y a des chiens.

Il y a des hommes
Qui promènent des chiens
Et des hommes assis
Qui ne promènent rien.

Mais les hommes, tous les hommes
Ont perdu leur voix.

Sur les trottoirs de la ville
Il n'y a que les chiens
Que les chiens qui aboient.

Paris, 10 de Avril de 2000
Cristina Semblano
deposé